

展覧会  
チケット付

世田谷美術館「奈良原一高のスペイン——約束の旅」展  
クローゼンギイベント

# FLAMENCO meets JAZZ

## Amós Lora & Jaco Abel

### アモス・ロラ & ハコ・アベル

### スペインのギターデュオ待望の来日！

2020年1月26日[日] 14:30開場 15:00開演  
SETAGAYA ART MUSEUM 世田谷美術館講堂



●定員120名（自由席） ●料金（予約/当日）一般3000円/3500円、  
大学生2000円/2500円 展覧会チケット付 ●予約受付開始=2019年  
12月15日（日）当館HPイベント申込フォームまたはお電話にて  
※高校生以下および障害者の方は無料、ただし展覧会チケットは付きません  
※未就学児のご入場はご相談ください

企画協力=NPO法人ティエンポ・イベロアメリカーノ 主催=世田谷美術館 〒157-0075東京都世田谷区  
砧公園1-2 Tel. 03-3415-6011 (代) <https://www.setagayaartmuseum.or.jp/>

# FLAMENCO meets JAZZ Amós Lora & Jaco Abel

## アモス・ロラ&ハコ・アベル ギターデュオ

2020年1月26日[日]14:30開場 15:00開演 世田谷美術館講堂

「奈良原一高のスペイン——約束の旅」展のクローゼンイベントとして、スペインのギターデュオ、アモス・ロラとハコ・アベルによる待望のライブを行います。フラメンコとジャズがスリリングに交わる艶やかで熱いひとときを、展覧会とともに楽しみください。

### ハコ・アベル (エレキギター)

1966年バルセロナ生まれ。フラメンコの伝統を背景に、従来にないアプローチでエレキギターに向き合い、その変幻自在な演奏でフラメンコとエレキギターいずれの世界にも新たな風を吹き込む。ラモン・モントーヤ、サビーカスなど20世紀の偉大なフラメンコギタリストにインスパイアされた2011年のアルバム「Ayaya」は大きな注目を集めた。

### アモス・ロラ (ギター)

1999年マドリード生まれ。3歳で父にギターを学び始め、7歳から国内外の主要なフラメンコフェスティバルに出演、その才能はトマティートやパコ・デ・ルシアなど名だたるギタリストを驚嘆させた。ディエゴ・デル・モラオ、エル・パケテ等に師事したのち、フェリクス・サントスにジャズを学ぶ。20歳にしてすでに3枚のアルバムをリリースしている。



●定員120名(自由席) ●料金(予約/当日)一般3000円/3500円、大学生2000円/2500円 展覧会チケット付 ●予約受付開始=2019年12月15日[日] 当館HPイベント申込フォームまたはお電話にて  
※高校生以下および障害者の方は無料、ただし展覧会チケットは付きません  
※未就学児のご入場はご相談ください

- 予約券は当日13:30より当館エントランスにて精算いたします
- 当日券は当日14:45より当館エントランスにて若干枚販売いたします

世田谷美術館 SETAGAYA ART MUSEUM  
〒157-0075 東京都世田谷区砧公園1-2 Tel. 03-3415-6011 (代)  
<https://www.setagayaartmuseum.or.jp/>

交通案内・・・東急田園都市線「用賀」駅下車、北口から徒歩17分、または美術館行きバスA「美術館」下車徒歩3分/小田急線「成城学園前」駅南口下車、渋谷駅行バスB「砧町」下車徒歩10分/小田急線「千歳船橋」駅から田園調布駅行バスC「美術館入口」下車徒歩5分/来館者専用駐車場(60台、無料)=東名高速道路高架下、厚木方面側道400M先美術館まで徒歩5分